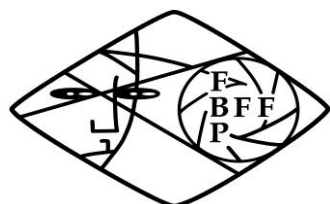


Salon National de la Photographie 2019 National Fotosalon 2019.

Organisé par EPLIPHOTA asbl.
En partenariat avec:

Georganiseerd door EPLIPHOTA asbl.
Met de medewerking van:



FBP-BFF 2019 / 04



FCP 2019 / 01



Centre Culturel Ourthe et Meuse

Trois disciplines:

- Papier Monochrome (M)
- Papier Couleur (CP)
- Images projetées (IP)

Drie disciplines:

- Zwart-wit papier (M)
- Kleurpapier (CP)
- Geprojecteerde beelden (IP)

Calendrier

- Date limite de réception
- Jugement papier
- Jugement images projetées
- Envoi des résultats
- Vernissage, remise des prix
- Exposition Château de Peralta à Angleur (Liège)
- Projections :
- Retour des photos

30/11/2018
15 / 12 / 2018 9h00
16 / 12 / 2018 9h00
07 / 01 / 2019
26 / 01 / 2019 14h00 ⇨ 18h
27/01/2019 -- 10h ⇨ 18h
27/01/2019 (11h-13h-15h-17h)
02 / 02 2019

Datums

- Sluitingsdatum
- Jurering Papier
- Jurering IP
- Notificatie
- Opening en proclamatie
- Tentoonstelling
- Projectie
- Terugzending van de werken

Jury Papier

Vanderbeke Lucien
Tallier Charles
Lenaerts Charly

Imagique Namur
ARTE VIII Uccle
Optique 80

Jury IP

Faucompré Jean-Luc
Cochain Vincent
Van Calsteren Louis

AFIAP
AFIAP-PPSA
EFIAP/S

RPC Cominois
Imagique Namur
Focale 2001

Distinctions et prix

- 1- Trophée de la FBP
- 2- Médailles FCP (or, argent, bronze)
- 3- Médailles EPLIPHOTA (Or, argent et bronze)
- 4- Diplômes
- 5- Nombreux prix attribués par la ville de Liège

Onderscheidingen en prijzen

- 1- trofee van BFF
- 2- medailles FCP (goud, zilver, brons)
- 3- médailles EPLIPHOTA (goud, zilver, brons)
- 4- diploma's
- 5- taalrijke prijzen, uitgereikt door de stad Liège

Responsables du salon et adresses - Verantwoordelijken salon en adressen

- Responsable concours - Verantwoordelijke wedstrijd:

Bernard HALLEUX Rue de la Fauvette,24, 4300 WAREMME

Salon@epliphota.be ☎ Gsm 0486 72 34 71

- Communications administratives avec les institutions :

Bernard HALLEUX Rue de la Fauvette,24, 4300 WAREMME

Salon@epliphota.be ☎ Gsm 0486 72 34 71

- Jugement papier - Jurering Papier:

Centre Culturel Ourthe et Meuse, Rue d'Ougrée 71 à 4031 ANGLEUR

- Jugement images projetées - Jurering IP:

Centre Culturel Ourthe et Meuse, Rue d'Ougrée 71 à 4031 ANGLEUR

- Exposition / Tentoonstelling:

Château de Peralta, Rue de l'hôtel de Ville à 4031 ANGLEUR (Liège)

Le 26/01/2019 Remise des distinctions à 14h00, exposition et projection jusque 18h00

Le 27/01/2019 Exposition de 10h ⇨ 18h Projections : 11h-13h-15h-17h

REGLEMENT

Salon National EPLIPHOTA 2019

1. Ce salon est ouvert aux photographes amateurs belges ou résidents en Belgique affiliés à un club belge.
2. Ce salon est organisé sous le patronage de la Fédération des Cercles Photographiques (FCP) et de la fédération belge des Photographes (FBP).
3. Il y a 3 disciplines : papier monochrome (M), papier couleurs (CP) et Images projetées (IP). Le sujet est libre dans les 3 disciplines.
4. Section Papiers: Maximum 4 photos par auteur et par discipline. Le format des photos papiers (M et CP) est libre. Elles seront montées sur carton léger de 30x40cm ou 40x50cm maximum ([colis maximum 30 kg](#)). Au dos de chaque œuvre seront mentionnés : le nom, le prénom et l'adresse de l'auteur, le titre et le numéro d'ordre qui correspond au formulaire d'inscriptions (entry-form) joint. Le nom du club si d'application. Les formulaires d'inscriptions (entry-form) doivent être envoyés à papiers@epliphota.be
5. Section images projetées (IP) : fichier JPG - qualité max 90 dpi - largeur 1920 pixels pour les images horizontales et hauteur 1080 pixels pour les images verticales et carrée. Le nom du fichier comportera le numéro d'ordre selon le formulaire (l'entry-form), [point], le titre, [point], jpg (exemple: « 01.ma cabane.jpg »). Le participant doit posséder les droits d'auteur de toutes les images présentées ainsi que les éventuelles autorisations des personnes représentées et des ayants droit des objets représentés. Les organisateurs déclinent toute responsabilité envers toute infraction aux droits d'auteur et/ou aux autorisations, quelle qu'elle soit.
6. **DEPOT DES COLIS (photos papier):**
Adresse : Polain Bernard Rue Vaudrée, 225, 4031 Angleur
Réception au plus tard le vendredi 30 novembre 2018.
Soit envoyés par bpost « Taxipost »: aucun colis « Taxipost Secur » ne sera enlevé par le destinataire, ni au bureau de poste, ni à tout autre point de dépôt.
Soit déposés à l'adresse indiquée, après arrangement par appel téléphonique au ☎ 04 365 65 46. ou 0495 35 44 21

DEPOT DES OEUVRES (images projetées):
Les fichiers et les formulaires d'inscriptions (entry-form) doivent être envoyés par WeTransfer.com à l'adresse ip@epliphota.be avec réception le 30 novembre 2018 au plus tard.

RETOUR DES PHOTOS:
Soit enlèvement chez Polain Bernard Rue Vaudrée, 225, 4031 Angleur, AVANT le 28 février 2019 au plus tard.
Soit envoyé par « Taxipost ». Dans ce cas, il y a obligation de fournir le bordereau « Taxipost » de bpost déjà rempli avec l'adresse du destinataire du retour.
7. **Le droit de participation est fixé comme suit : par auteur participant : 1 discipline = 10€, 2 disciplines = 15€, 3 disciplines = 20€.**
Paiement exclusivement par virement au compte BE89 0018 2495 6885 de l'EPLIPHOTA asbl avec la mention « Salon national Epliphota 2019 » et le nom du club ou du participant individuel.
8. Les envois dont les droits de participation ne seront pas parvenus avant le 30 Novembre 2018 ne seront pas jugés.
9. Chaque club ou participant individuel recevra une notification des résultats et un catalogue.
10. Les membres du jury ne jugent pas les œuvres des membres de leur club et ne peuvent pas présenter des œuvres dans les catégories qu'ils jugent. Il sera fait une moyenne des deux autres juges. Leurs décisions sont sans appel.
11. Dans chaque discipline il ne sera attribué qu'un seul prix par auteur.
La remise des prix aura lieu lors du vernissage de l'exposition, le 26 janvier 2019 à 14 heures.
12. Par leur participation au salon, les auteurs accordent à l'EPLIPHOTA asbl l'autorisation de faire reproduire et publier les œuvres avec mention de l'auteur, dans le catalogue du salon, sur son propre site internet et/ou pour sa propre promotion, sans qu'aucune compensation financière ou autres droits ne puissent être réclamés.
13. Les organisateurs prendront le plus grand soin aux œuvres envoyées. Les envois seront retournés dans leurs emballages d'origine. Les organisateurs déclinent toute responsabilité en cas de détérioration, perte ou vol de ces œuvres. Aucune indemnisation ne pourra être accordée pour les raisons ci-dessus.
14. La participation implique l'acceptation du règlement. Tous les cas non prévus sont de la seule compétence de l'EPLIPHOTA.
15. Des formulaires d'inscriptions (entry-form) ainsi que ce règlement peuvent être téléchargés sur notre site internet www.epliphota.be
16. En cas de divergence, la version française du présent règlement a prépondérance sur les traductions.

REGLEMENT

Nationaal Salon Epliphota 2019

1. Dit nationaal salon staat open voor alle Belgische amateurfotografen en deze wonend in België, die lid zijn bij een Belgische fotokring.
2. Dit salon is erkend door de Fédération des Cercles Photographiques (FCP) en de BFF (Belgische Federatie van fotografen).
3. Er zijn 3 disciplines: papier monochroom (M), colorprint (CP) en geprojecteerde beelden (IP). Thema is vrij,
4. Discipline papier: maximum 4 werken per auteur en per discipline. Het fotoformaat bij de discipline papier (M en CP) is vrij. Ze zullen gemonteerd, op licht karton met een formaat van 30x40cm of 40x50cm maximaal. Op de keerzijde van iedere foto moet vermeld worden: de naam, voornaam en het adres van de auteur, de titel en het volgnummer zoals beschreven op het entry-form, de naam van de club. De inschrijvingsformulieren moeten naar papiers@epliphota.be gestuurd worden.
5. Discipline geprojecteerde beelden (IP): bestanden in jpg-formaat, max. 90 dpi, max. 1920 pixels in de breedte (horizontaal) en max. 1080 pixels in de hoogte (verticaal) en vierkante bestanden. De bestandsnaam bevat : volgnummer (volgens het entry-form) [punt] titel [punt] jpg. (Voorbeeld: « 01.mijn huisje.jpg »).
6. De deelnemer moet alle auteursrechten bezitten van al de ingezonden werken zo ook de eventuele toestemmingen van de afgebeelde personen en/of voorwerpen. De organisatoren wijzen alle verantwoordelijkheid af voor mogelijke inbreuken op auteursrechten en/of toestemmingen, welke die inbreuken ook mogen zijn.

ONTVANGST VAN VERZENDINGEN (papier foto's):

Postadres : Polain Bernard Rue Vaudrée , 225, 4031 Angleur

Ontvangst ten laatste op 30 november 2018.

Ofwel per bpost « Taxipost ». Geen « Taxipost Secur » zal afgehaald worden op het bpost kantoor of een ander afhaalpunt

Ofwel aan het aangeduide adres, na telefonische afspraak op:

☎ (Frans) 04 365 65 46. of 📠 (Frans) 0495 35 44 21

ONTVANGST VAN VERZENDINGEN (geprojecteerde beelden):

De digitale beelden (samen met het inschrijvingsformulier) moeten via WeTransfer.com naar ip@epliphota.be verzonden worden met ontvangst ten laatste op 30 november 2018.

Terugzending van de werken:

Ofwel afhalen bij de commissaris, Polain Bernard Rue Vaudrée, 225, 4031 Angleur VOOR 28 februari 2019.

Ofwel per « Taxipost ». In dat geval moet een bpost « Taxipost » formulier bezorgd worden, met het terugpostadres bijgevoeld.

7. **Het inschrijvingsrecht bedraagt per auteur: 1 discipline = 10 €, 2 disciplines = 15 €, 3 disciplines = 20 €.**
uitsluitend per overschrijving op rekening, nummer BE89 0018 2495 6885 van EPLIPHOTA vzw met mededeling « Nationaal Fotosalon Epliphota 2019 » en de naam van de fotokring of individuele deelnemer.
8. Inzendingen waarvan het inschrijvingsgeld niet voor 30 november 2018 werd voldaan, worden niet gejureerd.
9. Elke fotokring of individuele deelnemer zal een notificatie van de resultaten ontvangen, en één catalogo.
10. De juryleden jureren geen werk van eigen kring. Ze mogen niet deelnemen aan de sectie waaraan ze jureren. Voor de notering zal het gemiddelde van de punten van de twee andere juryleden toegevoegd worden.
11. Elke auteur kan per discipline maar met één prijs bekroond worden.
De prijsuitreiking zal tijdens de openingsplechtigheid op 26 januari 2019 om 14 uur plaatsvinden.
12. Door hun deelname aan de wedstrijden verlenen de auteurs aan EPLIPHOTA vzw de onvoorwaardelijke toelating om hun werken, met melding van de naam van de auteur, te reproduceren, publiceren in het catalogus van het salon, op haar eigen website en/ of eigen promotie, zonder dat zij hiervoor enige vergoeding of auteursrechten kunnen opeisen.
13. De inrichters zullen de grootste zorg besteden aan de ingezonden werken. De inzendingen worden in hun oorspronkelijke verpakking teruggezonden. De inrichters kunnen niet verantwoordelijk worden gesteld voor eventuele beschadiging, diefstal en/of verlies van deze werken. Geen enkele vergoeding voor bovenstaande redenen kan toegekend worden.
14. Door deel te nemen verklaart de inzender zich akkoord met dit reglement. Alle niet voorziene gevallen worden door EPLIPHOTA vzw vrij behandeld.
15. Inschrijvingsformulieren evenals het reglement zijn te bekomen op onze website www.epliphota.be
16. In geval van afwijkingen heeft de Franse versie voorrang op de vertalingen.