



N° 209

Concours Provincial.....	3
Cours Photoshop.....	4
Agenda des expos.....	6
Agenda des examens.....	8
Quelles sont vos dates d'expo ?.....	13
Exposition et concours extérieurs.....	14
Concours organisé en partenariat avec la ville de Liège.....	15

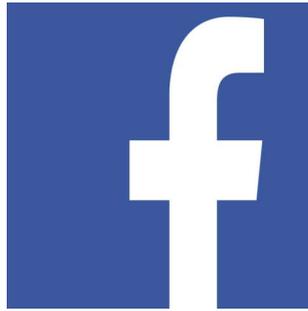
Être jury durant un examen de l'EPLIPHOTA n'est pas une corvée mais bien une manière d'appréhender la photo sous un angle différent.

N'hésitez pas à soumettre votre candidature.

Plus il y aura de juges disponibles, plus les examens seront diversifiés et plus les résultats seront gratifiants pour tous nos membres.

Le comité .

Notre page Facebook:



N'hésitez pas à la consulter,

CONCOURS PROVINCIAL 2024



1^{er} **Concours Provincial** **2024**

THEME LIBRE

Concours ouvert uniquement aux membres affiliés à l'EPLIPHOTA

3 Catégories

- | Papier couleurs
- | Images projetées
- | Papier monochrome

Médailles de la FCP
Trophées de l'EPLIPHOTA
Trophées de la Province de Liège
Prix de la Province
Prix du Président de l'EPLIPHOTA

Tous les renseignements sur
WWW.EPLIPHOTA.BE

Réception des photos jusqu'au 24 novembre 2023
Remise des prix le 3 février 2024



**Pour consulter le règlement du concours,
cliquez sur le lien ci-dessous.**

RÈGLEMENT

Formation « Photoshop »

Pour la session du 09/12/2023 formation photographe, les inscriptions restent ouvertes, mais il n'y a plus beaucoup de place.

L'horaire sera de 09h00 à 12h00 et 13h00 à 17h00.

L'accès au site web de l'enseignant sera possible avec un supplément de 5 € pour les personnes ayant suivi les deux demi-journées de formation « photographe »





AGENDA des expositions.

Edité sur base des informations que vous nous avez transmises,
l'agenda des expositions club pourrait être sujet à modification.

Octobre 2023

27,28 et 29 Octobre

Vernissage PC Opti-Son

Vendredi 27 à 20h

[Salle de Gym. de l'école du Vieux Tilleul](#)
Rue Sainte-Julienne, Retinne



Novembre 2023

3,4 et 5 Novembre

Vernissage RPC Zoom

Vendredi 3 à 20h

Samedi 4 de 13h00 à 20h00

Dimanche de 11h00 à 19h00

[SALLE LES TRETEAUX](#)

Rue de la Chinstrée, 2A
4600 Visé



10, 11 et 12 Novembre

« 53ème exposition du RPC Berleur »

[Vernissage RPC Berleur](#)

Vendredi à 20 h

Samedi de 14h à 20h

Dimanche de 14h à 20h

[Salle des Lilas](#),

Rue Tirogne 10, 4460 Grâce-Hollogne



17, 18 et 19 Novembre

« 60ème anniversaire du PC 8-35 »

[Vernissage PC 8-35](#)

Vendredi 17 à 20h00

Samedi de 1h00 à 18h00

Dimanche de 10h00 à 18h00



18 et 19 Novembre

Expo PC Awans

Samedi de 14h à 20h

Dimanche de 11h à 19h

ATTENTION ! Changement de salle !

[Maison des Villages](#)

Rue Noël Heine 3, 4340 Awans



Prochains examens

23 novembre 2023, jeudi

[Examen "IP" 2324-N2 à 20h](#) | Rapport | Export

Date limite de réception le vendredi 17 novembre 2023

Salle Gérinot

Rue de la Vaussale 4, 4031 Angleur

8 janvier 2024, lundi

[Examen "Papier" 2324-P2 à 20h au PC Evasion](#) | Rapport | Export

Date limite de réception le mardi 2 janvier 2024

Rue du Centenaire 89, 4450 Paifve (Juprelle)

Règlement à consulter:

Cliquez ci-dessous

[Règlement](#)

Agenda des examens de la nouvelle saison

Agenda provisoire					
Jour	Semaine du	Papier	IP	Autre évènement	Organisateur
Jeudi	21/09/2023		2324/N1		
Lundi	16/10/2023	2324/P1			Focal81 Kelmis
Jeudi	23/11/2023		2324/N2		
	12/2023			Concours provincial	
Lundi	08/01/2024	2324/P2			PC Evasion
Jeudi	01/02/2024		2324/N5N6		
?Mercredi?	?19/02/2024?	2324/P3			RPC Berleur
Jeudi	14/03/2024		2324/N3		
Mercredi	03/04/2023	2324/P4			RPC Zoom Visé
Jeudi	25/04/2024		2324/N4		
Mercredi?	15/05/2024	2324/P5P6			PC Lensois
Vendredi	24/05/2024			Limite demandes de brevet	
Samedi	22/06/2024			Gala 2023/2024	

Résultats des derniers examens

Examen Papier

Date: **16-10-2023**

Organisateur : **Focal 81 Kelmis**

Jury: Bernard HALLEUX	Individuel	J1
Stefan ESSER	Focal 81 Kelmis	J2
Christian SCHUMER	RPC Zoom Visé	J3
Daniela SCHAF-FRANEK	PC Gamma	J4
Christian SIEMES	PC Opti-Son Re-tinne	J5

Limite Points: Min : 1 Max : 10

Nombre de clubs: 11

Grades	Nombre	%
Excellent	68	56,67
Supérieur	47	39,17
Satisfaisant	5	4,17
Suffisant	0	0,00
Insuffisant	0	0,00

Total:	120
Moy./ 50	40,18

Tous les résultats sont visibles sur la page « examens »

[du site de l'EPLIPHOTA](#)



Alain Vanstraelen



Calogero Arnone



Daniela Schaffranek



Christian Shumer



Christian Siemes



Cécile Honhon



Francis Nicoll



Nico Driessens

Formations EPLIPHOTA

Guide Photoshop pour les Photographes (1 journée)

Description :

Cette formation abordera le traitement de l'image dans Photoshop orienté pour les photographes. Nous découvrirons les interfaces spécifiques de Photoshop pour les photographes. Nous apprendrons à traiter une image en fonction de sa thématique (portrait, paysage, produit). En fin de formation, vous serez capable d'exporter vos photos pour les écrans et pour l'impression.

Commencer à retoucher vos photos peu importe la thématique

Objectifs

- Maîtriser les interfaces de Photoshop pour le traitement d'image
- Commencer à retoucher vos photos peu importe la thématique
- Utiliser les outils de retouche appropriés
- Devenir autonome dans le traitement de vos images
- Exporter vos fichiers pour les écrans et l'impression

Retirer des éléments distrayants sur une image | Photoshop (1 journée)

Pré-requis : Usage de Photoshop basique

Description :

Cette formation abordera plusieurs techniques de suppression d'éléments distrayants dans une photo. Nous découvrirons les différents outils et leur cas d'usage. Vous pourrez en fin de formation adopter une technique qui vous convient le mieux selon votre usage. Nous aborderons aussi l'avenir avec la version beta de Photoshop.

Quelles sont vos dates d'expositions ?

Ne tardez pas à nous les donner via le
[formulaire](#)

Expositions extérieures

Daniel Idzik et Nadine Giltay expose

[Au Centre Culturel de Seraing,](#)

[Rue Renaud Strivay, 44](#)

[Seraing](#)

Terres A marées

Vernissage **Vendredi 17 novembre à 18h30**

Du samedi 18/11 au dimanche 03/12

Week-ends: de 13h00 à 19h00

Du mardi au vendredi de 10h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00



Concours Photo

« L'arbre urbain au fil des saisons »

Date limite d'envoi des photos
15/02/2024





Ce « Concours photo » a pour objectif de promouvoir le patrimoine arboré de la Ville de Liège et est organisé par l'asbl Liège Propreté et Environnement, en collaboration avec l'Entente Provinciale Liégeoise d'Art Photographique (EPLIPHOTA), dans la dynamique du futur Festival Nature de Liège.

Le concours 2023 couvre 2 saisons, l'automne et l'hiver, et sera suivi d'un autre concours 2024 pour les saisons printemps et été.

Le concours photo est ouvert à tout photographe, amateur ou professionnel, quel que soit le matériel utilisé et aucun droit d'inscription n'est requis.

Les prises de vues doivent obligatoirement inclure un ou des arbres situés sur le territoire de la Ville de Liège (4000, 4020, 4030, 4031, 4032).

Le jury, présidé par l'Echevin de la Transition écologique de la Ville de Liège ou son représentant, sera composé comme suit :

- un membre de l'EPLIPHOTA
- un représentant du Plan Canopée
- un Passeur d'arbres
- le responsable « expos internationales » du Festival Nature de Liège
- un membre de l'asbl Liège Propreté et Environnement

Le jury se réserve le droit de refuser ou d'accepter toute candidature sans devoir s'en justifier.

En plus des caractéristiques biologiques, esthétiques et paysagères, le jury sera attaché à l'intérêt constitué par l'histoire même de l'arbre et son importance culturelle, affective, sociale et symbolique pour le candidat ainsi que par le patrimoine naturel et culturel liégeois.

Dix lauréats seront sélectionnés par le jury et un prix du public sera organisé avec les photos lauréates qui seront publiées sur la page facebook de la Ville de Liège durant 7 jours. La photo qui aura reçu le plus de mentions "j'aime" recevra le Prix du public.

Chaque dossier candidat devra comporter une ou des photographies (maximum 5) et leur fiche accompagnatrice (en pièce jointe), être envoyées au format jpg à l'adresse suivante :

concoursvilledeliège@epliphota.be avec comme nomenclature pour le nom des photos : Nom.prenom.C ou M. (C ou M : pour Couleur ou Monochrome) titre.1.

À noter que tous les formats sont autorisés, couleur ou noir et blanc. La résolution