

# Clin d'Œil



## SOMMAIRE :

-  Le mot du président, page 2.
-  Gala EPLIPHOTA, pages 3 à 8
-  Les institutions photographiques ; la FCP, pages 9 et 10
-  La vie dans les clubs :
  - Exposition au PC La Calamine – Kelmis, pages 11, 12 et 13
  - Exposition ISO 83 Welkenraedt, pages 14, 15 et 16
-  Distinctions de l'année, pages 17, 18 et 19
-  Citations photographiques, [page 19](#)
-  Humour , page 20
-  Manifestations 2017, pages 21 et 22
-  Affiche salon national ,page 23



Juillet –Août 2017

**N° 196**

**Conseil d'administration de l'asbl Epliphota :**

*Président* : Bernard Halleux

[epliphota.president@gmail.com](mailto:epliphota.president@gmail.com)

*Vice-président* : Xavier Constant

[xconstant78@gmail.com](mailto:xconstant78@gmail.com)

*Secrétaire* : Benoît Mestrez

[epliphota.secretariat@gmail.com](mailto:epliphota.secretariat@gmail.com)

*Trésorier* : Pierre Lemoine

[aliaslemoine-epliphota@yahoo.fr](mailto:aliaslemoine-epliphota@yahoo.fr)

*Administrateurs* : Martine Dumoulin

Alphonse Delagoen

Bernard Polain

Marcel Puraye

*Commissaire examens papier* : Bernard Halleux

[epliphota.president@gmail.com](mailto:epliphota.president@gmail.com)

*Commissaire examens images projetées* : Xavier Constant

[xconstant78@gmail.com](mailto:xconstant78@gmail.com)

*Commissaire adjoint examens I.P.* : Bernard Polain

*Responsable salon* : Bernard Halleux

[epliphota.president@gmail.com](mailto:epliphota.president@gmail.com)

*Revue Clin d'œil* : Benoît Mestrez

[epliphota.secretariat@gmail.com](mailto:epliphota.secretariat@gmail.com)

*Lettre d'informations* : Benoît Mestrez

[epliphota.secretariat@gmail.com](mailto:epliphota.secretariat@gmail.com)

*Responsable fête du cinquantième anniversaire* : Alphonse Delagoen

*Responsable publications sur le site* : Benoît Mestrez

[epliphota.secretariat@gmail.com](mailto:epliphota.secretariat@gmail.com)

*Technicien Web master* : Christian Jadot.

*Technicien examens papier* : Lucien Masuy.

Un autre regard : Yves Nols

Banque, compte courant : BE45 2480 1382 8489

Salon National, compte spécifique :

**LE MOT DU PRESIDENT.**

Bonjour,

En cette moitié de période estivale, je profite de l'occasion qui m'est donnée pour vous souhaiter un bon congé et vous rappelez que plusieurs « grosses » échéances arrivent, le salon national, nos examens et l'anniversaire de notre entente, un demi-siècle d'existence, ce n'est pas rien.

A la mi-juin, nous avons organisé le Gala de l'EPLIPHOTA et récompensé nos lauréats.

Lors de ce Gala, chacun a apprécié l'ambiance conviviale du repas et de la soirée de remise des distinctions.

Je remercie vivement tous les participants et plus particulièrement la soixantaine de personnes, photographes et conjoints, qui m'ont fait le plaisir de se joindre à nous pour le repas qui renouait, après quelques années d'absence, avec la tradition.

Je tiens à remercier tout particulièrement les membres du comité mais également les membres du PC Angleurais, ainsi que le Centre Culturel Ourthe et Meuse pour l'aide apportée à l'organisation de cette manifestation.

Je me permets de rappeler l'importance de pouvoir compter sur des aides extérieures au comité afin de continuer à faire vivre l'Epliphota.

Nous ne pouvons seuls prendre tout en charge et continuons à faire appel à toutes les bonnes volontés qui ont à cœur de promouvoir la photographie amateur en province de Liège et au-delà.

Je reste, bien entendu, à l'écoute de toutes remarques ou suggestions qui pourrait faire de l'édition 2018 une nouvelle réussite.

Comme signalé en début d'article, en septembre prochain, l'Epliphota entrera dans sa cinquantième année. A cette occasion, nous souhaiterions mettre sur pieds une grande exposition retraçant cette période de vie.

Pour ce faire, nous avons besoin de vos témoignages sous forme de photos d'époque, d'anecdotes, de souvenirs, .... bref, de tout ce qui pourrait nous permettre d'évoquer ces 50 ans.

Pour tout renseignement, sur ce beau projet, veuillez contacter Alphonse Delagoen.

Une adresse électronique propre à l'évènement a été créée : [epliphota50ans@gmail.com](mailto:epliphota50ans@gmail.com)

La période estivale étant traditionnellement une période d'activité plus faible au niveau des expositions de clubs, je vous donne, dès à présent, rendez-vous à la rentrée et vous souhaite de nombreuses découvertes et réalisations photographiques durant cet été.

Le Président

Bernard Halleux

## Le gala de l'entente.

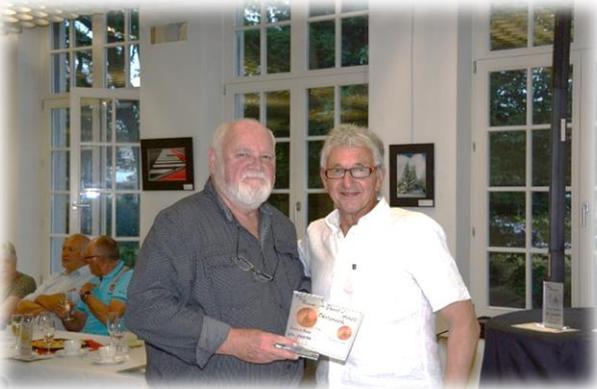
Retrouvez toutes les photos du gala sur notre site [www.epliphota.be](http://www.epliphota.be)













*Désolé, il m'était impossible  
d'inclure toutes les photos  
du gala, retrouvez les toutes  
et téléchargez les sur notre site*

[www.epliphota.be](http://www.epliphota.be)

## Les institutions photographiques.

La majorité des membres de clubs affiliés à notre entente sont rodés et connaissent parfaitement tous les rouages de nos institutions photographiques. Comme en Belgique, rien n'est simple, nous allons nous attacher à bien préciser celles-ci. Cette série d'article sera dans le futur disponible dans « Clin d'œil Institutions ».

Au début, il y a les photographes amateurs, qui désireux de partager leur passion avec d'autres créent les clubs photos. Tous ces clubs de passionnés se sont réunis en ententes provinciales, comme l'Epliphota. Ces ententes provinciales créent une fédération (FCP) qui réunit les clubs des Communautés française et germanophone. Afin d'obtenir la reconnaissance de la Fédération Internationale d'Art Photographique (FIAP) la FCP et le CVB (aile flamande) se réunissent afin de créer la Fédération Belge de Photographie (FBP/BFF), les institutions internationales ne reconnaissent que les groupements nationaux (un par pays). Nous pourrions donc en déduire le schéma suivant :

Photographe amateur : passionné de photo qui désire partager son hobby.

↓  
Club photo : animation d'activités photographiques.

↓  
Entente : organise des concours et distingue ses membres.

↓  
FCP/CvB : organise des concours et distingue ses membres.

↓  
FBP/BFF : organise le grand prix de Belgique et distingue ses lauréats.

↓  
FIAP : patronne de nombreux concours internationaux et distingue ses lauréats.

Après avoir décrit l'EPLIPHOTA dans Clin 195, dans ce numéro 196 nous nous attarderons sur la FCP.

### C'est quoi la FCP ?

Fédération de cercles photographiques dont voici le logo :

#### LES SERVICES DE LA FCP.

- Réunir les clubs et cercles de photographie en Communautés française et germanophone.
- Créer et tenir à jour les statuts et règlements en conformité avec les lois et décrets.
- Veiller à l'application et au respect de ces derniers.



#### Extraits des statuts :

ARTICLE 3. L'association a pour objet :

La pratique de la photographie et de l'art numérique, moyens d'expression de l'être humain, notamment dans les domaines culturels et éducatifs, ainsi que leur propagation et leur diffusion, sans but commercial ou industriel.

L'organisation de conférences, concours, projections, expositions et cours ainsi que l'édition de publications.

Promouvoir les relations entre les cercles photographiques et leurs ententes, entre autres par l'échange de membres de jurys, photos, diaporamas, etc.

Représenter les cercles auprès d'autres associations nationales ou internationales qui ont pour but de promouvoir la photographie.

Intervenir comme interlocuteur au nom des cercles tant auprès des institutions publiques que privées.

### Etre membre de la FCP, c'est quoi ?

Si l'on est membre d'un club c'est pour partager une passion ; dans un club photo, c'est pour échanger des techniques, c'est pour travailler à plusieurs, c'est pour découvrir de nouveaux horizons, c'est aussi pour partager ses émotions artistiques avec un public.

La démarche est la même pour la FCP, voilà la raison d'être des ententes et fédérations.

Etre membre de la FCP c'est :

- ✓ Etre informé de l'état et de l'évolution de la photographie et du monde des photographes.
- ✓ Etre abonné à la revue fédérale (la cotisation de membre adhérent comprend l'abonnement). Voir sur le site FCP-asbl.be le numéro en cours de cette revue)
- ✓ Recevoir « FCP News paper » qui donne des informations sur la vie de la FCP.
- ✓ Pour les membres adhérents bénéficier d'une assurance responsabilité civile lors des manifestations patronnées par la FCP (compris dans la cotisation de membre adhérent). Condition : les activités doivent avoir été annoncées au préalable.
- ✓ Pouvoir être exposé dans les salons fédéraux
- ✓ Pouvoir participer aux concours (Voir sur le site FCP-asbl.be les concours existants).
- ✓ Bénéficier des collections d'images itinérantes (faire partie d'une entente est obligatoire)
- ✓ Rencontrer des clubs amis et participer à des ateliers, expositions et activités communes.
- ✓ Bénéficier d'une assurance RC pour vos activités clubs (expo, sorties, ...) Condition : annoncer votre manifestation, votre excursion, ... au préalable.
- ✓ Pouvoir faire appel à des animateurs confirmés.
- ✓ Trouver un public connaisseur et averti.

La liste n'est pas limitative et de nouvelles activités se créent suivant l'inspiration des membres.

### Activités de la FCP :

#### **Vers l'extérieur :**

La FCP, avec notre homologue néerlandophone : le CvB (Centrum voor Beeldexpressie) forme la FBP/BFF (Fédération belge des photographes, Belgische fédératie van fotografen qui gère les concours nationaux.

Cette fédération nationale est affiliée à la FIAP (Fédération Internationale de l'art photographique), la FIAP ne s'adresse qu'à des pays.

La FCP est l'interlocuteur auprès des instances communautaires, publiques et privées ainsi que vers le monde associatif, culturel et les firmes commerciales dans le domaine photographique.

La FCP fournit des juges à la demande soit du CvB ou des fédérations extranationales ou pour des concours nationaux (par exemple le concours du Sénat).

#### **Publications :**

N° 196 – page 10. [www.epliphota.be](http://www.epliphota.be)

La revue « Images Magazine » (5 numéros par an)

FCP News paper : bulletin complémentaire transmise par voie informatique aux membres dont nous connaissons l'adresse e-mail (mensuel).

Site de la FCP, régulièrement mis à jour : [www.fcp-asbl.be](http://www.fcp-asbl.be)

Henri Mottart (vice-président) [hmottart@brutele.be](mailto:hmottart@brutele.be)

## La vie dans les clubs : Les expos.

*Cette rubrique vous est consacrée, n'oubliez pas de nous faire part de vos activités et surtout de nous faire parvenir votre texte et photos de vos expos, sorties, animations... Une large place vous est réservée. Une seule et unique adresse : [epliphota.secretariat@gmail.com](mailto:epliphota.secretariat@gmail.com)*

### Photo-club Focal 81 La Calamine

Ce week-end, les nombreux visiteurs venus du voisinage ou de plus loin, ont apprécié les images attrayantes de l'exposition de



photos de cette année du club de photographie Kelmiser Focals'81 V.o.G qui compte maintenant 36 ans. Le vendredi 19 mai, lors du vernissage, le président Jean-Marie Spobeck et président honoraire Joseph Decroupet ainsi que tous les autres membres du club se réjouissent de la présence d'un grand nombre de clubs amis de la province de Liège, ainsi que des régions et pays voisins. Messieurs, le Dr Erik Janssen, Jean Ohn et Freddy Renier, échevins de La

Calamine honoraient par leur présence leur soutien et reconnaissance envers le club.

Pour la première fois le club a eu l'honneur d'accueillir Mr. Freddy Van Gilbergen, vice-président de l'association internationale, FIAP. (Fédération Internationale des Arts Photographiques). De plus, étaient présents M. Benoît Mestrez (secrétaire FCP) et le Président de Epliphota, M. Bernard Halleux. Toutes les personnes présentes furent



satisfaites d'un vernissage à la hauteur de l'évènement et ont pu admirer 150 photos intéressantes, dont 61 en noir et blanc sophistiqué. Les motifs étaient variés et de haute qualité. Il y avait également une projection d'images numériques d'environ 20 mn. Tous le week-end, dans les locaux de l'Athénée César Franck, le beau temps accompagnait les nombreux visiteurs venus de La Calamine et du vaste voisinage de l'Euregio. Nous avons dénombré plus de 700 bulletins de vote pour les meilleures photos. De discussions animées

en critiques positives, d'admiration devant les Noirs et Blancs en éloges à l'encontre des photos, voilà qui durant ces trois jours donna aux photographes la confirmation de leur travail réussi et l'inspiration pour les 12 prochains mois en exerçant leur hobby.

A tous les membres du club, amis, sponsors et autres bénévoles, un grand merci pour leurs efforts.

Focal 81 La Calamine





## Photo-club ISO 83 Welkenraedt

### ISO 83 Welkenraedt, un beau succès

Il faisait chaud, très chaud même lorsque les membres du PC ISO 83 de Welkenraedt ont accroché pour le temps d'un week-end pas moins de 130 de leurs œuvres dans le forum du Centre culturel. Comme de coutume, l'expo avait lieu le dernier week-end du mois de mai et malgré la chaleur, les visiteurs étaient au rendez-vous. Pour les photographes du club, c'est l'occasion annuelle de discuter et d'échanger expériences et commentaires avec le public.

Autre fait marquant était la proportion des photos monochromes par rapport aux photos couleurs, c'est-à-dire plus de la moitié. Les séries et photos individuelles en couleur complétaient la gamme. L'ensemble était varié et de haute qualité. Depuis cette année, le vernissage a lieu le vendredi soir comme dans la plupart des autres clubs aussi. La FCP, l'EPLIPHOTA et bon nombre de membres de clubs ont répondu présent.

Le bourgmestre, M. Nix et l'échevin de la culture, M. Demonceau ont également fait l'honneur de leur présence et ont encouragé le club de continuer sur sa lancée.

Les membres d'ISO 83 remercient tous les visiteurs, clubs, amis, sponsors et autres pour leur soutien et leur présence.







## les distinctions de l'année 2016-2017.

*Distinctions*

*Auteurs et clubs images projetées*

*Auteurs et clubs tirage papier*

<b>BREVET D</b>	Smith Noël	PC Phodiac	Ratajczak Béata	RPC Amay
	Deschuyteneer Christiane	PC Donceel	Mahieux Jean – Paul	RPC Amay
	Zoller Michel	PC Donceel	Galmiche Jean – François	RPC Amay
	Lemmens David	PC Donceel	Jouan Dany	RPC Amay
	Piron Alfred	PC La Focale 2001	Lemmens David	PC Donceel
	Philippe Christian	PC Zoom	Lombart Noël	PC Loncin Loisirs
	Lombart Noël	PC Loncin Loisirs	Colas Annie	PC Berleur
	Polain Bernard	PC Angleur	Riga Jean-Marie	PC Berleur
	Benedet Fernand	PC U3A		
	Borlez françis	PC U3A		
	Bertrand Eric	PC Berleur		
	Riga Jean – Marie	PC Berleur		
	Colas Annie	PC Berleur		
<b>BREVET C</b>	Deschuyteneer Christiane	PC Donceel	Raffron Chrystèle	RPC Amay
	Zoller Michel	PC Donceel	Ratajczak Béata	RPC Amay
	Lemmens David	PC Donceel	Lemmens David	PC Donceel
	Piron Alfred	PC La Focale 2001	Pierret Gabriel	PC Donceel
	Polain Bernard	PC Angleur	Lombart Noël	PC Loncin
	Lombart Noël	PC Loncin Loisirs	Philippe Christian	PC Zoom
	Benedet Fernand	PC U3A	Riga Jean-Marie	PC Berleur
	Borlez Françis	PC U3A	Colas Annie	PC Berleur
	Bertrand Eric	PC Berleur		
	Riga Jean-Marie	PC Berleur		
	Cola Annie	PC Berleur		
<b>BREVET B</b>	Deschuyteneer Christiane	PC Donceel	Lombart Noël	PC Loncin
	Zoller Michel	PC Donceel	Riga Jean – Marie	PC Berleur
	Lemmens David	PC Donceel	Colas Annie	PC Berleur
	Piron Alfred	PC La Focale 2001	Pierret Gabriel	PC Donceel
	Benedet Fernand	PC U3A		
	Borlez Françis	PC U3A		
	Bertand Eric	PC Berleur		
	Riga Jean – Marie	PC Berleur		
	Dubois Nicolas	PC Zoom		
Colas Annie	PC Berleur			

<b>BREVET A</b>	Zoller Michel	PC Donceel	Raffron Chrystèle	RPC Amay
	Lemmens David	PC Donceel	Pierret Gabriel	PC Donceel
	Piron Alfred	PC La Focale 2001	Constant André	PC Loncin
	Dubois Nicolas	PC Zoom	Riga Jean-Marie	PC Berleur
	Riga Jean – Marie	PC Berleur	Colas Annie	PC Berleur
	Colas Annie	PC Berleur		
<b>BREVET EXTRAORDINAIRE</b>	Marchand Alain	PC Donceel	Marchand Alain	PC Donceel
	Marchand Alexandre	PC Donceel	Marchand Alexandre	PC Donceel
	Zoller Michel	PC Donceel	Lejeune Frederic	PC Berleur
	Dubois Nicolas	PC Zoom		
	Bertrand Eric	PC Berleur		
<b>PERRON BRONZE</b>	Marchand Alain	PC Donceel	Marchand Alain	PC Donceel
	Marchand Alexandre	PC Donceel	Marchand Alexandre	PC Donceel
	Zoller Michel	PC Donceel	Loumaye Pierre	Hobby PC Lensois
	Dubois Nicolas	PC Zoom	Lejeune Frederic	PC Berleur
	Bertrand Eric	PC Berleur		
<b>PERRON ARGENT</b>	Cadet Jacqueline	btenu en 2015 PC Phodiac	Lejeune Frederic	PC Berleur
	Marchand Alain	PC Donceel	Mathieu Carine	RPC Amay
	Marchand Alexandre	PC Donceel		
	Heusling Jean – Pierre	PC Berleur		
<b>PERRON OR</b>	Marchand Alain	PC Donceel		
	Constant Alain	PC Phodiac		
	Coune Claude	PC La Focale 2001		
	Heusling Jean – Pierre	PC Berleur		
	Kaelen Stéphane	PC Zoom		
<b>PERRON OR *</b>	Simon Claude PC BERLEUR		Claude Pirlot	RPC Amay
<b>PERRON OR **</b>				
<b>PERRON OR ***</b>	Maréchal Jean-Marie	PC La Focale 2001	Simon Claude	PC Berleur
	Saorin Lino	PC Zoom		
<b>INVITE HONNEUR</b>	Maréchal Jean-marie Efiap B	La Focale 2001	Simon Claude	PC Berleur
	Meertens Jacqueline Efiap B	La Focale 2001	E.F.I.A.P. GOLD	
	Van Calsteren Louis Efiap B	La Focale 2001		
<b>PERRON PLATINE</b>			Halleux Bernard	PC Angleur

DISTINCTIONS DE L'ANNEE	Images projetées	Jirage papier
	De Wilde Eddy PC La Focale 2001 Kaelen Stéphane PC Zoom Lacrosse Jean PC Zoom Polain Bernard PC Angleur	Lejeune Frédéric PC Berleur Lennertz Alain PC Iso 83 Welkenraedt Marchand Alain PC Donceel Marchand Alexandre PC Donceel Mestrez Benoit Hobby PC Lensois Pirlot Claude RPC Amay Schumer Christian PC Angleur Vandecan Jacques PC Optique 80 Muller Anita PC Iso 83 Welkenraedt

### Citations photographiques.

Anatole France

- « En art comme en amour, l'instinct suffit. »

Martine Franck

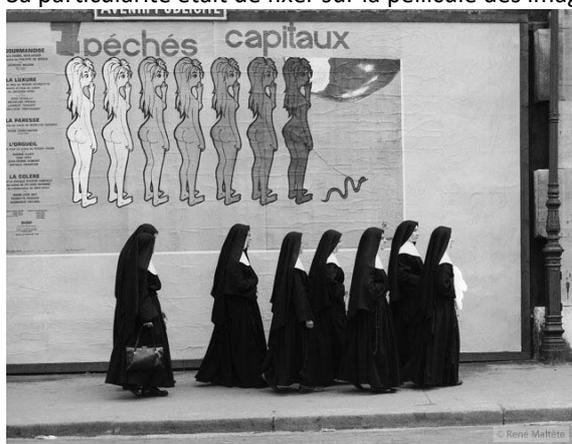
- « Une photographie, c'est un fragment de temps qui ne reviendra pas. »

Paul Gauguin

- « L'art est une abstraction. »
- 

### Un peu d'humour.

Né en 1930, **René Maltête** a commencé à prendre des photos à l'âge de 16 ans. Sa particularité était de fixer sur la pellicule des images insolites et pleines d'humour.





Elle est mignonne et peut être racontée à table  
La Messe dans un Camp de nudistes, l'été dernier  
Un prêtre a célébré l'office du dimanche dans un camp de nudistes.  
On l'interrogea, à la fin de la messe :  
"Quelle a été votre impression de vous trouver devant cinq cents personnes totalement nues ?"  
« J'étais inquiet » avoua-t-il.  
"Pour quelle raison ?"  
« Je me demandais où ils allaient trouver l'argent au moment de la quête. »

## Vos manifestations 2017.

### Septembre 2017.

<b>1 - 2 - 3 septembre 2017</b>	<b>RPC AMAY</b> au gymnase d'Amay rue de l'Hôpital 4540 Amay <b>Exposition annuelle</b> Le vendredi 01/09 : vernissage à 20h00 Le samedi 02/09 de 10h00 à 22h00 Le dimanche 03/09 de 10h00 à 20h00
<b>Du 9 au 17 septembre 2017</b>	<b>PC Universitaire Image – Exposition annuelle</b> – Dans les cloîtres de la cathédrale Saint-Paul à Liège Vernissage le samedi 9 septembre à 14h00 Ouverture du 9 au 17 septembre inclus. Renseignements auprès de Claude Sottiaux
<b>12 septembre 2017</b>	<b>Examen IP à Dison 20h00</b>
<b>22-23-24 septembre 2017</b>	<b>PC CHENEE – Exposition annuelle</b> Vernissage : vendredi 22/09 à 20h00 Le samedi 23/09 de 13 à 19h00 Le dimanche 24/09 de 13 à 19h00
<b>23 septembre 2017 au 1<sup>er</sup> octobre 2017</b>	<b>PC DIAFOCAM ESNEUX – Exposition annuelle</b> Salle « A l'escalé » avenue de la station, 80 - 4130 Esneux Vernissage : vendredi 22/09 à 19h00 Le week-end de 10h00 à 19h00 En semaine de 9h00 à 17h00 Présence des membres de 13h00 à 17h00

### Octobre 2017.

<b>6 - 7 - 8 octobre 2017</b>	<b>OPTIQUE Waremme – Exposition annuelle - Galerie et salle du Métropole Avenue Reine Astrid 4300 Waremme</b> Le vendredi 06/10 : vernissage à 20h00 Le samedi 07/10 de 14h00 à 20h00 Le dimanche 08/10 de 10h00 à 19h00
<b>13 - 14 - 15 octobre 2017</b>	<b>Le Bruyères Photo-club - Exposition annuelle</b> vendredi 13 vernissage dès 20 h samedi 14 de 14h à 20h dimanche 15 de 14h à 19h 30
<b>19 octobre 2017</b>	<b>Examen papier au PC Angleurois à 20h00 –</b> Série (2 séries max de 3 à 6 photos) et Nature (4 photos max)
<b>25 octobre 2017</b>	<b>Assemblée Générale de l'Epliphota au PC Gamma à 20h00</b>
<b>?? octobre 2017</b>	<b>Examen IP à Dison – Séries et nature</b>

<p><b>28 -29</b> <b>octobre 2017</b></p>	<p><b>OPTI-SON Retinne – Exposition annuelle - Salle de l'école du Tilleul</b>  <b>Rue Sainte Julienne à Fléron – Retinne</b>            Vernissage : le samedi 28 octobre à 20h00            Samedi 28 et dimanche 29 octobre de 14h00 à 20h00. <span style="float: right;">Voir affiche.</span></p>
--	---

Novembre 2017.

<p><b>08</b> <b>novembre 2017</b></p>	<p><b>Examen papier au Hobby PC Lensois à Hannut</b>  <b>20h00 Rue des bourgmestres 4280 Hannut (Lens-St-Rémy)</b></p>
<p><b>10-11-12</b> <b>novembre 2017</b></p>	<p><b>PC ZOOM 46 - RUE Haute 4600 Visé – Exposition annuelle</b>            Le vendredi 10/11 : vernissage à 20h00            Le samedi 11/11 de            Le dimanche 12/11 de</p>
<p><b>17-18-19</b> <b>Novembre 2017</b></p>	<p><b>PC Renovat + Waremme</b> Exposition Renovisie 17 et remise des prix du Concours Nature Limbourgeoise            Centre Culturel « de Bogaard »            Capucinessenstraat à 3800 Sint-Truiden            Vernissage : vendredi 17/11 à 20h00            Samedi 18/11 de 13h00 à 22h00            Dimanche 19/11 de 10h00 à 22h00. <span style="float: right;">Voir affiche</span></p>
<p><b>18 - 19</b> <b>novembre 2017</b></p>	<p><b>PC AWANS</b> au Cercle Paroissial d'Othée, rue Robert 18 à 4340 Othée            Exposition annuelle            - le samedi 18: de 14 à 20 h. – Vernissage à 14h00            - le dimanche 19: de 11 à 19 h.</p>
<p><b>30/11</b> <b>novembre 2017</b></p>	<p><b>Date limite de remise des épreuves pour le Salon National</b></p>

Décembre 2017.

<p><b>05</b> <b>décembre 2017</b></p>	<p><b>Examen IP à Dison</b></p>
<p><b>16 et 17</b> <b>décembre 2017</b></p>	<p><b>9h00 : Jugement du Salon National (Angleur le 16) (Dison le 17)</b></p>
	<p><b>N'oubliez pas d'envoyer le fichier ad-hoc dûment complété et uniquement ce document pour me permettre de compléter vos données de manifestations, envoyez dès que possible votre affiche, votre invitation ou autres documents ...</b></p>

# Salon National EPLIPHOTA 2018

# National salon EPLIPHOTA 2018

Concours national ouvert à tous les photographes belges  
Nationale wedstrijd open voor alle Belgische fotografen

Sous le patronage de      Onder het beschermheerschap van



Agrégation N° 2018/en cours      Agrégation N°2018/en cours

## Calendrier

Date limite de réception      30/11/2017  
Jugement papier      16 / 12 / 2017 9h00  
Jugement images projetées      17 / 12 / 2017 9h00

## Datum

Sluitingsdatum  
Jurering Papier  
Jurering IP

### Trois disciplines :

- Papier Monochrome (M)
- Papier Couleur (CP)
- Image projetée (IP)

### Drie disciplines :

- Zwart-wit papier (M)
- Kleurpapier (CP)
- Geprojecteerde beelden (IP)

### Distinctions et prix

- trophée de la FBP
- médailles FCP, (or, argent, bronze)
- médailles EPLIPHOTA, (or, argent, bronze)
- diplômes
- nombreux prix attribués par la ville de Liège

### Onderscheidingen en prijzen

- trofee van BFF
- médailles FCP (goud, zilver, brons)
- médailles EPLIPHOTA en FCP (goud, zilver, brons)
- diploma's
- talrijke prijzen, uitgereikt door de stad Liège

Entry-Form disponibles sur [www.epliphota.be](http://www.epliphota.be)

En partenariat avec : Met de medewerking van :

Organisé par : Georganiseerd door :



Entente Provinciale Liégeoise d'Art Photographique asbl